

# MAJANDUSAASTA ARUANNE

**aruandeaasta algus:** 01.01.2020

**aruandeaasta lõpp:** 31.12.2020

**nimi:** Eesti Jazzliit

**registrikood:** 80206483

**tänava nimi,** Mesila tn 7b

**maja number:**

**linn:** Tallinn

**maakond:** Harju maakond

**postisihnumber:** 10919

**telefon:** +372 5244195

**e-posti aadress:** kirke@jazz.ee

## Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	8
Bilanss	8
Tulemiaruanne	9
Rahavoogude aruanne	10
Netovara muutuste aruanne	11
Raamatupidamise aastaaruande lisad	12
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	12
Lisa 2 Annetused ja toetused	12
Lisa 3 Tööjõukulud	13
Lisa 4 Seotud osapooled	13
Aruande allkirjad	14

## TEGEVUSARUANNE

MTÜ Eesti Jazzliit (edaspidi ka Liit) loodi 2004. aasta aprillis, seega täitus 2020. aastal Liidu 16. tegevusaasta, mille jooksul on olnud Liidul valdkondlikult oluline roll jazzmuusika edendamise, arendamise ja propageerimise suunal. Liit on olnud jätkuvalt määrava tähtsusega erialaliidu funktsioone kandev organisatsioon ning olnud kaastegev nii valdkonnavahelistes kui ka -ülestes projektides, eesmärgiga inspireerida ning arendada Eesti muusikamaastikku tervikuna.

Eesti Jazzliit kui Eesti jazzi esindus- ja katusorganisatsioon koondab ning esindab muusikuid, kontserdikorraldajaid, õppejõudusid ja õpetajaid ning jazzmuusika edendajaid.

Eesti Jazzliidu missiooniks on Eesti jazzi tutvustamine ja propageerimine nii kodus kui ka väljaspool ja visiooniks saavutada Eesti jazzi rahvusvaheline tuntus ja unikaalsus ning kõrge kvaliteet. Eesti Jazzliidu juhatusse ning tegevmeeskonda kuuluvad oma valdkonna professionaalid, kes on valdavalt ise seotud jazzmuusikaga. Lisaks kaasab Liit erinevate teemade käsitlusse oma ala spetsialiste ja konsultante väljastpoolt.

Eesti Jazzliidu üks olulisi tegevusi on arendada Eesti jazzi maastikku ja pakkuda erineva põlvkonna jazzmuusikutele väljundit oma loominguliste ideede teostamiseks. Eesti Jazzliidu programm on ühelt poolt uute noorte jazzitalentide kasvulavaks, kuid teisalt ka kogunud artistide põnevate kontsertide ellu kutsumiseks. Samuti on väga teretulnud põlvkondade vahelised ja erinevate žaniülesed projektid.

Koostöö jätkus Philly Joes Jazzklubiga ja üle-eestiliste korraldajatega: Endla Jazzklubi, Buena Vista Sofa Club BVSC Rakveres, Rüki galerii Viljandis, Võru Jazzklubi, Saare Kena Elu Keskus KEK, Kuressaare Türi Kultuurikeskus, Haapsalu Jazzklubi Haapsalu kultuurikeskuses, Jazz Time Club Sillamäe Kultuurikeskuses, Jazzklubi WALK Valgas. Vaatamata korraldajatele suuri takistusi ja limiteeringuid toonud aastale lisandus klubide nimekirja kultuuriklubi BAAS Raplas ning algas projektipõhine koostöö jazzi armastava restoraniga Kork Kärldas ja Mon Repos Tallinnas.

Koostööprojekte jätkati samuti suuremate partneritega, festivalidega, Jazzkaar, Tallinn Music Week, Viljandi Kitarri festival ja Juu Jääb; ERR (Raadio Tallinn, Klassikaraadio) ning pandi alus uuele traditsioonile - suviste koostööprojektidele Triigi Filharmooniaga Saaremaal.

Aastal 2020, kultuurikorraldatele võrdselt keerulisel aastal toimus EJL põhiprogrammis 51 kontserti ca 3000-le jazzihuvilisele üle Eesti, sealhulgas sügishooaja avakontsert Maria Faust Sacrum Facere, kaks kontserti koostöös festivaliga Juu Jääb, üks kontsert koostöös Triigi Filharmooniaga, üks online-kontsert koostöös festivaliga Petrojazz (Venemaa) ja üks kontsert 2020. aasta alul Helsingis, klubis Juttutupa.

Viis kontserti toimusid koostöös Jazzkaarega Tallinn Music Week'i Jazzilaval. Ühtekokku toimus Eesti Jazzliidu osalusel 57 kontserti, ära jäi/edasi lükati 45.

Kontsertprogrammile lisaks toimus märtsikuus 38. korda iga-aastane noortele kazzmuusikutele suunatud festival Tudengijazz (TUJA). TUJA tõi Eesti lavadele noort jazzikultuuri Eestist, Rootsist, Norrast, Leedust ja Prantsusmaalt. Festivalil astus üles 11 koosseisu ning ühtekokku anti 22 showcase kontserti Tallinnas, Pärnus, Sillamäel, Viljandis ja Tartus.

Lisaks toimusid festivalil oluliste hariduslike osadena nii mentorlusprogramm kui ka kahepäevane seminariprogramm oma ala professionaalidega.

Meedias kajastamine leidis aset terve aasta vältel, seda eriti seoses ka eelpool mainitud eriprojektidega, mille kaudu tegime mitmeti koostööd nii valdkonnasiseselt kui ka -üleselt.

Kontserdikorralduse puhul kasutasime järgnevaid kanaleid: trükireklaam, sotsiaalmeediareklaam, ERR kultuuriteadete edastuskanalid, mis aitasid kaasa jazzmuusika teadlikkuse tõstmisele Eestis. Eriprojektidele rakendasime tasuta reklaamikampaaniaid ja vajadusel digimeediareklaame. Hooaja kontserdiprogrammi info oli kättesaadav nii eesti- kui ka ingliskeelse trükimaterjalina erinevates kultuuri- ja vabaajaasutustes. Jätkasime koostööd Solaris Keskusega, kellega on ühiseks huviks eesti jazzmuusika aastaringne levik. Samuti tegime koostööd erinevate valdkonnasiseste väljaannetega.

Keskendusime ka Europe Jazz Network konverentsi ettevalmistustele, mis toimub Tallinnas septembris 2021. European Jazz Conference toob kokku üle terve maailma jazziskeene olulisemad festivalide korraldajad, agendid, organisatsioonide juhid. Lisaks konverentsi põhiprogrammile tulevad tutvustamisele ka Eesti jazz showcase põhjal meie muusikud, kontserdipaigad ja salvestusvõimalused.

Eesti Jazzliit kui organisatsioon on pidevas arengus. Viimaste aastate jooksul on kasvanud nii liikmete arv kui ka tegevuste maht. 31. detsembril 2020 kuulus Eesti Jazzliitu 155 muusikut ja jazzmuusika edendajat. Kui varasemalt oli aasta jooksul 1- 2 rahvusvahelist koostööprojekti, siis antud hetkel on see number kolmekordistunud, kuigi pandeemia tõttu elustus plaanidest vaid kolmandik. Liidu tegevmeeskonna poolt 2020. aastaks ekspordi tõstmiseks planeeritud välisreisid on lükkunud aega, mil reisimine on taas soodustatud. Oma aega ootavad mitmed festivalide vahetusprojektid. Uute turunduskanalite ja vahendite (näit. Eesti jazz'i jõulukalender) oleme jõudnud suurema hulga inimesteni ning teadlikkus Eesti jazzist püsib ja kasvab ka vaatamata erakorralisele aastale.

Eesti Jazzliidu organiseeritud ja kavandatud tegevuste tulemusena:

- areneb Eesti jazz'i skene
- kasvab Eesti jazz'i maine väljaspool Eestit
- jõuab Eesti jazzmuusikute tegevus laiemale publikule ette nii kodus kui ka välismaal
- on muusikutel võimalus ellu viia muusikalisi ideid ja ellu kutsuda põnevaid kontserte,
- kasvab muusikute teadlikkus kontsertide produktsioonist ja turundusest
- kasvab publiku teadlikkus Eesti jazzist
- kasvab ja areneb jazzialane täiendõppe ja hariduse kvaliteet
- on jazz trendikas ja pakub avastamisrõõmu noorematele generatsioonidele,
- kogutakse ja antakse välja erialalist kirjandust (nt. Eesti jazz noodis)
- areneb interdistsiplinaarne ja žanriteülene koostöö.

Valdkondlik mõju:

- Eesti Jazzliitu kui partnerit usaldatakse tuues Eestisse rahvusvahelise tähtsusega jazzisünnimusi (European Jazz Network)
- Tänu heale mainele kutsutakse meid osalema rahvusvahelistesse projektidesse
- Tänu eriprojektide korralduse oleme jõudnud žanriüleste muusikaliste kollektiivide tekkeni, mis pakub põnevaid muusikalisi väljakutseid kõikidele osapooltele
- Jazz muutub aina trendikamaks ning kontserdikülastajate arv kasvab
- Jazzmuusika õppimine muutub noorte seas populaarsemaks
- Eesti inimesed teavad ja tunnevad Eesti jazzartistide erinevatest põlvkondadest.
- Eesti jazzmuusikud jõuavad aina rohkem esinema rahvuvahelistele lavadele ning annavad välja albumeid suuremate siltide alt.

Mõõdetavad tulemused:

Proгноositavad mõõdetavad tulemused (sh eri- ja koostööprojektid):

Põhiprogrammis toimunud kontsertide arv: 50

Eriprojektide arv: 3 (milles kontserte 7)

Koostööpartnerite arv: 16

Kokku kontserte: 57

Ülesastuvate muusikute arv: ligikaudu 250

Kontserdikülastajate arv (Tallinnas): u 850 in

Liikmete arv (12.2020 seisuga): 154

Välisvahetuste ja -projektide arv: 2

Kontserdiülekandeid: 1

Lisainfot leiab meie kodulehelt <http://www.jazz.ee/> ja Facebookist:

<https://www.facebook.com/eestijazzliit/>

Eesti Jazzliidu tiim töötab osaliste koormustega (0,5) sisseostetava teenuse alusel läbi firmade või eraisikute - mõlemal juhul sõlmitud ka töövõtuleping.

Jazzliidu finantsid

Liidu rahalised vahendid ehk tulud moodustuvad suures enamuses riigirahastusest ehk saadud tegevustoetustest Eesti Kultuurkapitalilt ja Eesti Kultuuriministeeriumilt. 2020. aastal koostati samuti mitmeid taotlusi eriprojektide läbiviimiseks ning sellega seoses näeme riiklike toetuste kasvanud osakaalu tervikeelarvest. Eriprojekte on toetanud veel näitena Tallinna Kultuuriamet ja Eesti Autorite Ühing. Tulude poolt kasvatab Liidu enda majandustegevus, mida peamiselt suurendavad eriprojektide piletimüük, põhiprogrammi piletitulu ja üle-eestiliste partnerklubide lepingutasud. Samuti toetavad Liidu majandustegevust jätkuvalt liikmetasud.

Toetustena saadud peamised tulud rahastajate lõikes kahe aasta jooksul on toodud järgnevas tabelis.  
**(Tabel vaja teha)**

Saadud toetused	2020	2019
Kultuuriministeeriumi tegevustoetus	32000	32000
Eesti Kultuurkapitali tegevustoetus	32000	32000
Eesti Kultuurkapitali kontserditoetus	28000	28000
Kultuuriministeeriumi projektitoetused	4000	21169
Kultuurkapitali projektitoetused	15100	23200
Kohalike omavalitsuste projektitoetused	2500	6000
Kultuuriministeeriumi kriisitoetus	9461	0
Muud saadud toetused	3340	7770
<b>Kokku saadud toetused</b>	<b>126401</b>	<b>150139</b>

Kulude poolelt näeme kontserdikorralduse ja eriprojektide mahtu, milles tõusevad suurima investeeritud omapanusena esile koostööd Triigi Filharmooniaga ning 16. hooaja avakontsert Maria Faust Sacrum Facere. Kuna esimesel poolaastal jäi ära / lükkus edasi 23 kontserti, panustati kahte eriprojekti ning hinnati ürituse mõjusid pikaajaste ning tulemusi vajalikuna.

Põhiprogrammi kontserdikorralduses on pikema ajaperioodi vältel stabiilselt kasvatatud esitajate honoraride tõusu, mis on suurendanud majandusaasta eelarve mahtu, kuid mida on järk-järgult balansseeritud kontsertide korraldamise arvuga, eesmärgiga viia tulud-kulud tasakaalustatud eelarveseis. Samuti on investeeritud uute klubide võrgustikku üle Eesti, toetades alustavaid kontserdikorralduse paiku ning sõlmitud uusi koostööleppeid Tallinnas, mis on avaldanud mõju tulu- ja kuluarvestusele.

## 2. Juhtimine ja liikmeskond

Eesti Jazzliidu juhatusse ning tegevmeeskonda kuuluvad alates juulist ja augustist uued inimesed, lisaks kaasab Liit erinevate teemade käsitusse oma ala spetsialiste ja konsultante väljast. Alates 2019. aasta kevadest on Eesti Jazzliidul uus juhatus, kuhu kuuluvad: Kirke Karja (esimees), Jaak Sooäär (aseesimees), Priit Koff, Lauri Kadalipp, Raimond Mägi, Mingo Rajandi, Toomas Rull.

Tegevmeeskonna moodustasid septembrikuuni: Ave Tõlpt (tegevjuht, AT Leading OÜ), Anett Tamm (programmijuht), Anni Metstak (turundus- ja kommunikatsioonijuht, AM Hipi OÜ). Septembris asus programmijuhi kohale Silvia Luik (ArtSilvia OÜ) ja tegevjuhi kohale Elo-Liis Parmas (Tähesõjad OÜ). Raamatupidaja on Monica Rae (Bahovski ja Pojad OÜ)

Eesti Jazzliidu tiim töötab osaliste koormustega (0,5) sisseostetava teenuse alusel läbi firmade või eraisikute – mõlemal juhul sõlmitud leping alates august 2019. Aastal 2020 esitasid Jazzliit MTÜ-le juhatuse esimees Kirke Karja (firma Makemake UÜ), tegevjuht Ave Tõlpt (firma AT Leading OÜ), turundusjuht Anni Metstak (firma AM Hipi OÜ), välissuhete juht Priit Koff (firma Pristine OÜ), tegevjuht Elo-Liis Parmas (firma OÜ Tähesõjad), programmijuht Silvia Luik (firma ArtSilvia OÜ) ja raamatupidaja Monica Rae (firma Bahovski ja Pojad OÜ).

Programmijuht Anett Tamm töötab töövõtulepinguga.

## 3. Tegevuskava järgnevateks aastateks

Alates 2019. aasta sügisest on Liidu juhatus seadnud strateegilised eesmärgid ehk arengukava 2019-2021, milleks on:

### 1. Kontserdielu

- 1.1. programmistrateegia loomine;
- 1.2. koostöö suurendamine nii valdkonnasiseste kui ka -väliste festivalidega parema nähtavuse tekitamiseks;
- 1.3. eriprojektide ellukutsumisega jätkamine.

### 2. Jazziharidus

- 2.1. koostöö valdkonnasiseste haridusasutustega ja teiste esindusorganisatsioonidega koolituste väljatöötamiseks;
- 2.2. valdkonnas õppivate noorte toetamine;
- 2.3. eriprojektidele mentor- ja publikuprogrammi loomine.

### 3. Jazzipäränd

- 3.1. loomingu noodistuste ja salvestuste digiteerimisele alusepanek koostöös mäluasutustega;
- 3.2. pärandi levikule kaasaaitamine jazz.ee veebi ja teiste digitaalsete keskkondade vahendusel;
- 3.3. kogumike jätkuv väljaandmine ja uue muusika loome toetamine.

### 4. Jazziekspord

- 4.1. ekspordistrateegia loomine ja tingimuste väljatöötamine;
- 4.2. koostöövõrgustiku loomine kaubanduskodade ja saatkondadega või teiste ekspordile suunatud partneritega;
- 4.3. suurprojektide korraldus koostöös teiste esindusorganisatsioonidega.

### 5. Institutsionaalne areng

- 5.1. liikmelisuse kasvatamine;
- 5.2. strateegilise sponsori leidmine ja koostööpartnerite võrgustiku suurendamine;
- 5.3. tegevustoetuste ja sihtotstarbeliste projektitoetuste vastavusse viimine Liidu eesmärkidega;
- 5.4. Eesti Jazzi Keskuse loomele alusepanek;
- 5.5. institutsionaalne kasv suunaga haridusele ja ekspordile.

2019. aastal valmis Eesti Jazzliidu programmistrateegia, mis sätestab:

- Eesti Jazzliit toetab igakülgset kontsertprogrammis ülesastuvaid muusikuid ja tagab heal tasemel kontserdikorralduse ja produktsiooni;
- Eesti Jazzliit toetab oma publiku arengut, suurendades publiku teadlikkust ja kasvatades seejuures stabiilselt publiku arvu. Kontsertprogrammi koostamisel võetakse arvesse esitaja ja toimumispaikade juba olemasolevaid sihtrühmi kui ka võimalikke uusi sihtrühmi;
- Eesti Jazzliidu üle-eestiline kontsertprogramm on platvormiks klubide mitmekülgse kontsertprogrammi tekkele, andes sealjuures hoogu uute kontserdikohtade tekkele üle Eesti. Klubisid toetatakse ja arendatakse strateegiliselt ja võrdse regulaarsusega;
- Eesti Jazzliidu programmi valitakse esitajad 70 % ulatuses läbi avatud kandideerimise (Open Call) ja 30% ulatuses läbi otsepakkumiste või eriprojektide. Soodustatakse omaloomingut, noori tegijad, juba tunnustatud esitajaid ja tugeva kontseptsiooniga eriprojekte, tagades mitmekülgse ülevaate valdkonna hetkeseisust;
- Eesti Jazzliit teeb koostööd mitmete Eesti ja rahvusvaheliste partneritega, tagades valdkonna arengu ja soodustades hariduslikke, rahvusvahelisi ja valdkonnaüleseid jätkusuutlikke koostööprojekte.

## Ramatupidamise aastaaruanne

### Bilanss

(eurodes)

	31.12.2020	31.12.2019
Varad		
Käibevarad		
Raha	35 553	26 790
Nõuded ja ettemaksud	12 528	11 428
<b>Kokku käibevarad</b>	<b>48 081</b>	<b>38 218</b>
<b>Kokku varad</b>	<b>48 081</b>	<b>38 218</b>
Kohustised ja netovara		
Kohustised		
Lühiajalised kohustised		
Võlad ja ettemaksud	7 356	8 244
<b>Kokku lühiajalised kohustised</b>	<b>7 356</b>	<b>8 244</b>
<b>Kokku kohustised</b>	<b>7 356</b>	<b>8 244</b>
Netovara		
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	29 974	50 081
Aruandeaasta tulem	10 751	-20 107
<b>Kokku netovara</b>	<b>40 725</b>	<b>29 974</b>
<b>Kokku kohustised ja netovara</b>	<b>48 081</b>	<b>38 218</b>



## Tulemiaruanne

(eurodes)

	2020	2019	Lisa nr
Tulud			
Liikmetelt saadud tasud	2 790	3 150	
Annetused ja toetused	126 401	150 139	2
Tulu ettevõtlusest	19 435	48 766	
<b>Kokku tulud</b>	<b>148 626</b>	<b>202 055</b>	
Kulud			
Sihotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-93 620	-148 944	
Mitmesugused tegevuskulud	-38 454	-62 392	
Tööjõukulud	-5 494	-10 761	3
Muud kulud	-313	-73	
<b>Kokku kulud</b>	<b>-137 881</b>	<b>-222 170</b>	
<b>Põhitegevuse tulem</b>	<b>10 745</b>	<b>-20 115</b>	
Intressitulud	6	8	
<b>Aruandeaasta tulem</b>	<b>10 751</b>	<b>-20 107</b>	

## Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2020	2019
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	10 745	-20 115
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-1 100	5 564
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	-888	-16 410
<b>Kokku rahavood põhitegevusest</b>	<b>8 757</b>	<b>-30 961</b>
Rahavood investeerimistegevusest		
Laekunud intressid	6	8
<b>Kokku rahavood investeerimistegevusest</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
<b>Kokku rahavood</b>	<b>8 763</b>	<b>-30 953</b>
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	26 790	57 743
<b>Raha ja raha ekvivalentide muutus</b>	<b>8 763</b>	<b>-30 953</b>
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	35 553	26 790

## Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

	Kokku netovara	
	Akumuleeritud tulem	
<b>31.12.2018</b>	50 081	50 081
Aruandeaasta tulem	-20 107	-20 107
<b>31.12.2019</b>	29 974	29 974
Aruandeaasta tulem	10 751	10 751
<b>31.12.2020</b>	40 725	40 725

## Raamatupidamise aastaaruande lisad

### Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

#### Üldine informatsioon

Raamatupidamisaruanne on koostatud vastavalt Eesti finantsaruandluse standardile ning EV raamatupidamise seadusele ja Raamatupidamise Toimkonna juhenditele. Tehingud on näidatud eurodes.

#### Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Põhivarade kulumit arvestatakse lineaarselt, kasutusajaga 5 aastat.

Põhivarade arvelevõtmise alampiir 750

#### Kasulik eluiga põhivara gruppide lõikes (aastates)

Põhivara grupi nimi	Kasulik eluiga
Muusikariistad ja helitehnika	5 aastat

#### Annetused ja toetused

MTÜ Eesti Jazzliit toetajateks on peamiselt SA Eesti Kultuurkapital ja Kultuuriministeerium, samuti Eesti Autorite Ühing, Haridus- ja Teadusministeerium, Tallinna Kultuuriamet jt.

#### Seotud osapooled

Tehingud seotud osapooltega sisaldavad juhatuse liikmete ja nendega seotud ettevõtetet poolt Liidule osutatud muusikalisi ja juhtimisalaseid teenuseid.

### Lisa 2 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2020	2019
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	24 940	58 139
Mittesihotsatabelised annetused ja toetused	92 000	92 000
Kultuuriministeeriumi kriisitoetus	9 461	0
<b>Kokku annetused ja toetused</b>	<b>126 401</b>	<b>150 139</b>

Rahalised ja mitterahalised annetused	2020	2019
Rahaline annetus	126 401	150 139
<b>Kokku annetused ja toetused</b>	<b>126 401</b>	<b>150 139</b>

Saadud toetused	2020	2019
Kultuuriministeeriumi tegevustoetus	32000,00	32000,00
Eesti Kultuurkapitali tegevustoetus	32000,00	32000,00
Eesti Kultuurkapitali kontserditoetus	28000,00	28000,00
Kultuuriministeeriumi projektitoetused	4000,00	21169,00
Kultuurkapitali projektitoetused	15100,00	23200,00
Kohalike omavalitsuste projektitoetused	2500,00	6000,00
Kultuuriministeeriumi kriisitoetus	9461,00	0,00

Muud saadud toetused	3340,00	7770,00
Kokku saadud toetused	126401,00	150139,00

### Lisa 3 Tööjõukulud

(eurodes)

	2020	2019
Palgakulu	4 106	8 063
Sotsiaalmaksud	1 388	2 698
<b>Kokku tööjõukulud</b>	<b>5 494</b>	<b>10 761</b>
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	0	1

### Lisa 4 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga	31.12.2020	31.12.2019
Füüsilisest isikust liikmete arv	155	143

#### Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

	31.12.2020		31.12.2019	
	Nõuded	Kohustised	Nõuded	Kohustised
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	0	0	0	1 752

#### Kaupade ja teenuste ostud ja müügid

	2020	2019
	Kaupade ja teenuste ostud	Kaupade ja teenuste ostud
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	17 343	24 843

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused	2020	2019
Arvestatud tasu	0	3 444